

**DELÅRS-  
BOKSLUT  
2025.06.30**

**DRAMATEN**

|   |          |
|---|----------|
| <b>Delårsbokslut per den 30 juni 2025 .....</b> | <b>1</b> |
| Verksamheten .....                              | 1        |
| Unga Dramaten.....                              | 2        |
| Övrigt .....                                    | 2        |
| Teknik och Fastighet.....                       | 2        |
| Ekonomi.....                                    | 3        |
| Framtidsutsikter .....                          | 3        |
| Resultaträkning.....                            | 5        |
| Balansräkning .....                             | 6        |
| Eget kapital och skulder .....                  | 7        |
| Förändringar i eget kapital .....               | 8        |
| Kassaflödesanalys.....                          | 9        |
| Redovisningsprinciper och noter .....           | 10       |
| Övrigt .....                                    | 11       |

## Delårsbokslut per den 30 juni 2025

Härmed avger styrelse och verkställande direktör för Kungliga Dramatiska teatern AB, med säte i Stockholm, delårsrapport för perioden 1 januari till den 30 juni 2025.

### Verksamheten

Dramaten håller en stabil produktivitet och nivå på antal besökare. Teatern har under första halvåret haft 19 (21) produktioner som mött publik varav 2 (7) varit riktade mot barn och unga. Av vårens föreställningar är 15\* (14) egna produktioner. Till detta tillkommer 2 samproduktioner\*\* och 2 gästspel\*\*\* samt ett antal övriga arrangemang såsom seminarier, publiksamtal och läsningar. Antalet fysiska besökare uppgick till 94 989 (104 781) inklusive övriga arrangemang, exklusive turnéer. Dramaten har genomfört 339 (365) fysiska föreställningar med en genomsnittlig beläggning på 78% (76%) exklusive turnéer.

\**Arv, Blank, Fem scener Norén, Gertrude Stein, Hinkemann, Jefferson, Juloratoriet, Kattpromenaden, Kung Lear, Papporna, Pelikanen, Sammanflätade, Skammen, Titta en älg och Vredens druvor.*

\*\* Jérôme Bel och Rov

\*\*\* 1900-konsert och liris Viljanen & Stina Ekblad

Dramaten har utöver teaterproduktioner genomfört fem kvällar av Dramaten.Doc med utgångspunkt i texter av författare och konstnärer verksamma bland annat i Ukraina, Georgien, Argentina och Syrien. Nobelpristagaren Svetlana Aleksijevitj gästade i samband med Belarus frihetsdag den 25 mars.

Arrangemanget *Dikten är död! Länge leve dikten!* av poeten Daniel Boyacioglu var en serie om fyra program med poesi och musik från hela världen.

Med det litterära programmet *Salong Esther* uppmärksammade Dramaten 250 år av judiskt liv i Sverige.

Dramaten medverkade med produktionen *Konspiration* på Scenkonstbiennalen i Östersund till minne av Suzanne Osten.

Dramatens samproduktion *Dämon – El funeral de Bergman* av Angelica Liddell.

En inspelning av produktionen *Liv och Död Strömquist* visades i SVT under våren.

Dramaten bjöd in till ett tvådagarsprogram för det internationella teaternätverket mitos21.

## Unga Dramaten

Premiären på *Jefferson* spelades för utsålda hus och riktade sig till skolor och allmänheten. *Kattpromenaden*, i regi av brittiska Emily Magorrian, gick på turné i samarbete med Folkets Hus och Parker. En uppskattad scenkonstupplevelse för de allra yngsta. Unga Dramatens samarbete med Nationalmuseum fortsatte, i Marmorfoajén arrangerades en babyworkshop utifrån Carl Larssons verk *Dramats skapelse*.

Skrivresidens genomfördes för andra gången, där en nationell och en internationell dramatiker deltog i ett kreativt utbyte under teaterns paraply. Arbetet med att göra foajén utanför Tornrummet mer anpassad för den unga publiken fortsatte, liksom insatserna för ökad tillgänglighet – bland annat genom så kallade *Relaxed performances*. Samproduktionen *Avig* tilldelades Årets barnföreställning av Svenska kritiker kåren.

## Övrigt

Dramaten öppnade upp huset för 6 100 besökare under Kulturnatten. Dramaten fanns på plats under två dagar vid Järvaveckan och erbjöd aktiviteter riktade mot barn och unga. Under kulturkonventet Folk och Kultur i Eskilstuna arrangerade Dramaten och Kungliga Operan ett gemensamt panelsamtal om nationalscenens uppdrag (*Uppdrag: Nationalscen. Så ska alla nås av scenkonst även i framtiden*).

## Teknik och Fastighet

Den 26 maj stängde Lilla scen för renovering av de scentekniska installationerna. Vinschar, lastbärare och styrsystem byts ut och uppgraderas enligt den senaste maskinstandard och direktiv för hängande last. Även styrning av förscenspodier byts ut. Statens fastighetsverk arbetar under stängningen med ventilation och vattenläckage i källaren. Den 29 november öppnar Lilla scen åter för publik med ny premiär av familjeföreställningen *Jefferson*.

Även på Stora scen sker det tekniska arbetet under sommaren 2025 då scengolvet på Stora scen byts ut. Senast detta gjordes var 1992. Det är ett massivt trägolv med luckor över vridscen med ett omgivande fast golv. Detta arbete påverkar inte höststart.

## Ekonomi

Recettintäkterna uppgick till 25,4 mnkr (27,5), vilket är lägre än samma period föregående år och något lägre än förväntan.

Finansnettot, som utgörs av ränteavkastning samt orealiserade värdeförändringar av kortfristiga placeringar, uppgick till 1,6 mnkr (3,4).

Periodens resultat uppgick till -2,1 mnkr (-4,7).

Investeringar uppgick till 13,2 mnkr (7,9).

Kammarkollegiet förskottsbetalade hela årets bidrag i januari.

Likviditeten (kassa och bank samt kortfristiga placeringar) ligger på en betryggande nivå som en effekt av att bidraget betalades ut i sin helhet i januari och uppgick till 142 mnkr (144) på bokslutsdagen. Att likviditeten är relativt hög är i huvudsak en effekt av det förskottsbetalade bidraget. Periodens kassaflöde är positivt och uppgår till 21,7 mnkr (42,3).

Resultatet väntas hamna på drygt 5,8 mnkr enligt helårsprognosen, vilket är lägre än det budgeterade resultatet (8,7). Det försämrade förväntade resultatet härrör främst till högre personalkostnader.

## Framtidsutsikter

Dramaten fortsätter att stärka det strategiska arbetet med visionen:

*Dramaten ska vara ett världsledande teaterhus och en tillgänglig mötesplats som genom sin scenkonst undersöker människan och världen ur ett existentiellt, estetiskt och samhällligt perspektiv. Vi spelar för alla som befinner sig i Sverige just nu.*

Med detta som utgångspunkt finns två underliggande fokusområden:

→ **Tillgänglighet och öppenhet:** utöka publiken, sänka trösklarna och fysiskt tillgängliggöra Thaliahuset.

→ **Världsledande:** gräva djupt där vi står i det samtida, lokala men i konstant dialog med det eviga och globala.

Under det första halvåret har sektionscheferna förankrat verksamhetsplanen hos medarbetarna och säkerställt att arbetet med handlingsplaner integreras som en naturlig och konkret del av det dagliga arbetet. Kort sagt - att fokusera både på att driva och utveckla produktionerna, som är kärnverksamheten, men även driva de

förändringar som säkrar att vi i ett helhetsperspektiv fortsätter vara relevanta in på 2030-talet och för kommande generationer.

I samband med detta har en visionsstudie färdigställts av den engelska arkitektbyrån HaworthTompkins i samarbete med Statens fastighetsverk, styrelsen och ledningsgruppen.

Dramaten har nu en plan med lösningsförslag baserat på problemanalys och kostnadseffektiv finansieringsmodell. Med avstamp i denna visionsstudie ska vi driva arbetet för att fysiskt tillgängliggöra Thaliahuset för alla som befinner sig i Sverige just nu. Dramaten välkomnade i sitt remissvar kring ändamålsenlig hyresmodell införandet av marknadsmässig hyra och hyresavtal i stället för nuvarande kostnadshyra. Det skapar förutsättningar för tydlighet i ansvarsfördelning i underhåll och drift av fastigheten samt främjar utveckling av både teaterverksamheten och fastigheten på lång sikt.

Dramaten fortsätter att profilera sig som en världsledande nationalscen genom att aktivt främja internationella samarbeten, utbyten och gästspel. Målsättningen är att i ökad utsträckning presentera Dramatens produktioner på den internationella scenen, i första hand inom Europa, samt att integrera teaterns skådespelare i dessa samarbeten. I samband med internationella produktioner och samarbeten kommer Dramaten även att erbjuda fortbildningstillfällen i form av föreläsningar, workshops och masterclasses, ledda av gästande konstnärliga team.

För att möjliggöra gästspel och turnéer – både nationellt och internationellt – arbetar Dramaten aktivt med att utveckla och anpassa ramarna för tillverkning, hantering och logistik av dekor och tekniska lösningar. Målet är att skapa flexibla och hållbara produktioner som enkelt kan anpassas till olika scener och sammanhang, utan att kompromissa med konstnärlig kvalitet.

2024 var ett starkt år både konstnärligt och ekonomiskt men våren 2025 präglades av diskussioner om kommande ekonomiska utmaningar. Vi avvaktar besked om både den marknadsanpassade hyresmodellen som vi hoppas kan träda i kraft, samt besked om anslagens uppräknings. Dramaten närmar sig en brytpunkt för en 250-årig tradition med ensemble- och repertoarteater på nationalscenen. Åtgärder behöver vidtas för att Dramaten ska kunna bibehålla verksamheten på nuvarande nivå och fortsätta utvecklas in i framtiden.

## Resultaträkning

Belopp i tkr

|   | Perioden      | Perioden      | Helår         |
|---|---------------|---------------|---------------|
|   | 2025-01-01    | 2024-01-01    |               |
|   | 2025-06-30    | 2024-06-30    | 2024          |
| <b>Intäkter</b>                                 |               |               |               |
| Recettmedel                                     | 25 384        | 27 456        | 54 965        |
| Statliga bidrag                                 | 129 858       | 127 608       | 255 215       |
| Övriga Rörelseintäkter                          | 9 204         | 9 039         | 18 827        |
|   | 164 446       | 164 102       | 329 007       |
| <b>Kostnader</b>                                |               |               |               |
| Personalkostnader                               | -97 033       | -95 341       | -177 135      |
| Hyra  | -17 716       | -17 744       | -33 440       |
| Övriga externa kostnader                        | -46 991       | -53 783       | -96 875       |
| Avskrivning av materiella anläggningstillgångar | -6 350        | -5 351        | -11 209       |
|   | -168 090      | -172 219      | -318 659      |
| <b>Rörelseresultat</b>                          | <b>-3 644</b> | <b>-8 116</b> | <b>10 348</b> |
| <b>Resultat från finansiella poster</b>         |               |               |               |
| Ränteintäkter och liknande resultatposter       | 2 298         | 4 233         | 5 717         |
| Räntekostnader och liknande resultatposter      | -731          | -788          | -1 539        |
| <b>Periodens resultat</b>                       | <b>-2 078</b> | <b>-4 671</b> | <b>14 526</b> |

**Balansräkning**

| <i>Belopp i tkr</i>                      | Not | 2025-06-30     | 2024-06-30     | 2024-12-31     |
|--|-----|----------------|----------------|----------------|
| <b>Anläggningstillgångar</b>             |     |                |                |                |
| Immateriella anläggningstillgångar       |     |                |                |                |
| Materiella anläggningstillgångar         |     |                |                |                |
| Förbättringsutgifter på annans fastighet |     | 0              | 10             | 0              |
| Inventarier                              |     | 112 737        | 95 418         | 115 284        |
| Pågående nyanläggningar                  |     | 9 745          | 15 703         | 366            |
|  |     | <hr/>          | <hr/>          | <hr/>          |
|  |     | 122 482        | 111 132        | 115 650        |
| <b>Omsättningstillgångar</b>             |     |                |                |                |
| Varulager                                |     | 93             | 197            | 99             |
| <b>Kortfristiga fordringar</b>           |     |                |                |                |
| Kundfordringar                           |     | 1 309          | 1 578          | 1 805          |
| Övriga fordringar                        |     | 3 354          | 3 627          | 5 628          |
| Förutbet kostn. och upplupn intäkter     | 1   | 20 165         | 17 989         | 25 770         |
| Kortfristiga placeringar                 | 2   | 100 000        | 80 000         | 0              |
| Kassa och bank                           |     | 41 696         | 63 938         | 19 988         |
|  |     | <hr/>          | <hr/>          | <hr/>          |
|  |     | 166 616        | 167 330        | 53 290         |
| <b>Summa tillgångar</b>                  |     | <b>289 098</b> | <b>278 462</b> | <b>168 940</b> |

## Eget kapital och skulder

| <i>Belopp i tkr</i>                   | Not | 2025-06-30      | 2024-06-30      | 2024-12-31      |
|---------------------------------------|-----|-----------------|-----------------|-----------------|
| Eget kapital                          |     |                 |                 |                 |
| Bundet eget kapital                   |     |                 |                 |                 |
| Aktiekapital                          |     | -100            | -100            | -100            |
| Reservfond                            |     | -10 000         | -10 000         | -10 000         |
| Fritt eget kapital                    |     |                 |                 |                 |
| Balanserad vinst eller förlust        |     | -37 530         | -23 004         | -23 004         |
| Periodens resultat                    |     | 2 078           | 4 671           | -14 526         |
|                                       |     | <hr/>           | <hr/>           | <hr/>           |
|                                       |     | -45 552         | -28 433         | -47 630         |
| Långfristiga skulder                  |     | -59 063         | -63 438         | -61 250         |
| Kortfristiga skulder                  |     |                 |                 |                 |
| Leverantörsskulder                    |     | -12 436         | -13 859         | -16 815         |
| Övriga skulder                        |     | -8 114          | -5 926          | -9 246          |
| Uppl kostn och förutbet intäkter      | 3   | -163 933        | -166 807        | -33 999         |
|                                       |     | <hr/>           | <hr/>           | <hr/>           |
|                                       |     | -243 546        | -250 029        | -121 310        |
| <b>Summa eget kapital och skulder</b> |     | <b>-289 098</b> | <b>-278 462</b> | <b>-168 940</b> |

## Förändringar i eget kapital

| <i>Belopp i tkr</i>                       | Aktie-<br>kapital | Reserv-<br>fond | Balanserat<br>resultat | Årets<br>resultat | Summa<br>eget kapital |
|---|-------------------|-----------------|------------------------|-------------------|-----------------------|
| IB per 1 januari 2024                     | 100               | 10000           | 17 370                 | 5 633             | 33 103                |
| Disposition av föregående års<br>resultat |                   |                 | 5 633                  | -5 633            | 0                     |
| Periodens resultat                        |                   |                 |                        | 14 526            | 14 526                |
| <b>UB per 31 dec 2024</b>                 | <b>100</b>        | <b>10000</b>    | <b>23 003</b>          | <b>14 526</b>     | <b>47 629</b>         |
| IB per 1 januari 2025                     | 100               | 10 000          | 23 003                 | 14 526            | 47 629                |
| Disposition av föregående års<br>resultat |                   |                 | 14 526                 | -14 526           | 0                     |
| Periodens resultat                        |                   |                 |                        | -2 078            | -2 078                |
| <b>UB per 30 jun 2025</b>                 | <b>100</b>        | <b>10 000</b>   | <b>37 529</b>          | <b>-2 078</b>     | <b>45 551</b>         |

## Kassaflödesanalys

| <i>Belopp i tkr</i>  | 2025-06-30     | 2024-06-30    | 2024-12-31     |
|--|----------------|---------------|----------------|
| Resultat efter finansiella poster  | -2 078         | -4 671        | 14 526         |
| Avskrivningar enligt plan  | 6 350          | 5 351         | 11 209         |
| Realisationsresultat från försäljning av inventarier                               | 0              | -76           | 258            |
| <b>Kassaflöde från den löpnade verksamheten före förändringar i rörelsekapital</b> | <b>4 272</b>   | <b>604</b>    | <b>25 992</b>  |
| Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital                                      |                |               |                |
| Ökning/minskning av varulager  | 6              | 1             | 100            |
| Ökning/minskning av rörelsefordringar  | -91 625        | -55 766       | 14 226         |
| Ökning/minskning av rörelseskulder   | 124 423        | 107 566       | -18 965        |
| <b>Kassaflöde från den löpande verksamheten</b>                                    | <b>37 077</b>  | <b>52 405</b> | <b>21 352</b>  |
| Investeringsverksamheten   |                |               |                |
| Förvärv av materiella anläggningstillgångar  | -13 182        | -7 879        | -18 589        |
| <b>Kassaflöde från investeringsverksamheten</b>                                    | <b>-13 182</b> | <b>-7 879</b> | <b>-18 589</b> |
| Finansieringsverksamheten  |                |               |                |
| Upptagna lån   | -2 188         | -2 188        | -4 375         |
| <b>Kassaflöde från finansieringsverksamheten</b>                                   | <b>-2 188</b>  | <b>-2 188</b> | <b>-4 375</b>  |
| <b>Periodens totala kassaflöde</b>   | <b>21 708</b>  | <b>42 339</b> | <b>-1 611</b>  |
| Likvida medel vid periodens början   | 19 988         | 21 600        | 21 600         |
| Likvida medel vid periodens slut   | 41 696         | 63 938        | 19 988         |

## Redovisningsprinciper och noter

Delårsrapporten har upprättats i enlighet med Årsredovisningslagen. Dramaten tillämpar Årsredovisningslagen (1995:1554) och Bokföringsnämndens allmänna råd samt BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning ("K3"). För mer detaljerade redovisningsprinciper hänvisas till 2024 års årsredovisning.

### Not 1 Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter

|                               | 2025-06-30    | 2024-06-30    | 2024-12-31    |
|-------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Förutbetalda hyreskostnader   | 9 998         | 6 728         | 7 740         |
| Övriga förutbetalda kostnader | 7 303         | 7 295         | 16 435        |
| Upplupna intäkter             | 2 864         | 3 966         | 1 595         |
|                               | <u>20 165</u> | <u>17 989</u> | <u>25 770</u> |

### Not 2 Kortfristiga placeringar

|                         | 2025-06-30     | 2024-06-30    | 2024-12-31 |
|-------------------------|----------------|---------------|------------|
| Räntebärande instrument | 100 000        | 80 000        | 0          |
| Strukturerade produkter | 0              |               | 0          |
| Aktiefonder             | 0              |               | 0          |
|                         | <u>100 000</u> | <u>80 000</u> | <u>0</u>   |

### Not 3 Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter

|                              | 2025-06-30     | 2024-06-30     | 2024-12-31    |
|------------------------------|----------------|----------------|---------------|
| Förutbetalda biljettintäkter | 5 515          | 9 972          | 11 373        |
| Övriga förutbetalda intäkter | 132 085        | 130 477        | 1 177         |
| Upplupna personalkostnader   | 25 559         | 25 302         | 19 538        |
| Övriga upplupna kostnader    | 774            | 1 056          | 1 912         |
|                              | <u>163 933</u> | <u>166 807</u> | <u>33 999</u> |

## Övrigt

Delårsrapporten har översiktligt granskats av bolagets revisorer.

**Stockholm den 21 augusti 2025**

Styrelsen och verkställande direktören försäkrar att denna rapport ger en rättvisande översikt av bolagets verksamhet, ställning och resultat samt beskriver väsentliga risker och osäkerhetsfaktorer som bolaget står för.

Raoul Grünthal  
Styrelseordförande

Jesús Azpeitia Seron

Maria Eka

Ulrika Dellby

Angelica Hadzikostas

Biljana Pehrsson

Stefan Stern

Erik Ehn  
Arbetstagarrepresentant

Anne-Charlotte Reinhold  
Arbetstagarrepresentant

Kitte Wagner  
Verkställande direktör