

A man with a short beard and hair, wearing a black jacket and a long, flowing red skirt, is walking on a city street. He is holding a black handbag. The background shows a busy urban environment with buildings, a red bus, and other pedestrians. The scene is captured with a slight motion blur, suggesting a candid moment.

# 24

**BOKSLUTSKOMMUNIKÉ**

# DRAMATEN





Dramatens Bokslutskommuniké 2024

# INNEHÅLL

Väsentliga händelser 2024

6

Ekonomiskt utfall

10

Dramaten i siffror

14

# VÄSENTLIGA HÄNDELSE 2024

# 1 060

FÖRESTÄLLNINGAR & ARRANGEMANG 2024

## VERKSAMHETEN

Dramaten har under året haft 23 egna produktioner, varav 16 nya, på repertoaren. Dramaten invigde Avignonfestivalen i Frankrike med premiär på samproduktionen *Dämon - El funeral de Bergman* i Palais des Papes och har spelat i Barcelona, Paris och Madrid. Dramaten har medverkat i två arrangemang under kulturhuvudstadsåret i Bad Ischl, Österrike.

I samarbete med SVT sändes en inspelad version av *Liv och Död Strömquist*.

Unga Dramatens *Raised on Rhythm* deltog i ungdomsteaterbiennalen BIBU i Helsingborg. *Unga monologer* genomfördes på skolor i Stockholm: en trestegsaktivitet bestående av en kreativ workshop med Unga Dramatens dramapedagog, följt av elevernas egen skrivprocess som avslutades med att skådespelare från Dramaten framförde elevernas monologer för klassen.

Dramaten invigde nya dekorverkstäder tillsammans med Kungliga Operan i Flemingsberg.

Under året genomfördes 1 060 föreställningar och arrangemang. Antalet besökare uppgick till 264 599 och den totala beläggningen var 78%. Recettintäkterna uppgick till 55,0 miljoner kronor.

Dramatens repertoar har varit angelägen och nyskapande med många urpremiärer och verk som har blickat utanför Europas gränser. Den har aktualiserat historiska skeenden, lyft fram klassiska verk för en ny tid och publik och skapat drabbande samtida scenkonst om dagens och morgondagens stora frågor. Europas mest angelägna unga scenkonstnärer har varit representerade.

Under året har tre internationella gästspel presenterats under Bergmanfestivalen. Under rubriken Dramaten.Doc har en serie nyöversatta texter från konfliktdrabbade områden gett röst åt författare och konstnärer i kris och krig och Dramaten har varit närvarande under Järvaveckan.

Dramaten har under året genomfört en studieresa till London tillsammans med Statens fastighetsverk som del av ett visionsarbete kring tillgänglighet av kulturarvsskyddade fastigheter.

Årets resultat var 14,5 miljoner kronor, och det egna kapitalet därmed 47,6 miljoner kronor. Det positiva resultatet kan härledas till historiskt höga egenintäkter (22,4%), god kostnadskontroll samt de positiva ekonomiska effekterna av de besparingsprogram som initierades hösten 2023.



# Kultur och hantverk får en ny och tydlig plats i Flemingsberg

## TILLGÄNGLIGHETSPROJEKT

Dramaten har med Statens fastighetsverk fortsatt arbetet med att förbättra husets tillgänglighet. Målet är att all scenkonst i huset och den kulturhistoriska miljön lättare ska kunna upplevas av alla, oavsett förutsättningar.

Under året fortsatte Dramaten att utveckla och stärka arbetet med tillgänglighet. På området utanför stora entrén har flera kontrastmarkeringar och ledstänger monterats. I februari togs den nya hydraulhissen i bruk, vilket gör det möjligt för all publik att använda samma ingång till teatern. De publika ytorna i Thalياهوuset har fått ny och förbättrad skyltning.

Dramaten arbetar ständigt med att tillgängliggöra teaterproduktionerna på flera olika sätt, bland annat genom att erbjuda hörhjälpmiddel och textade föreställningar. Under året introducerades relaxed performance, en anpassad version av en föreställning som skapar en mer inkluderande och tillgänglig upplevelse för de som kan ha svårt att delta i traditionella teateruppsättningar.

## NYTT PRODUKTIONSCENTER INVIGT

Juni 2024 tillträdde Dramaten tillsammans med Kungliga Operan de nybyggda lokalerna i Flemingsberg. Inredning, installation av verksamhetsspecifik utrustning och flytt från tidigare lokaler i Gäddviken genomfördes under sommaren. Dramaten och Kungliga Operans dekorateljéer invigdes officiellt den 30 augusti av kulturminister Parisa Liljestrand. I september startade produktionen och de första dekorer tillverkade i de nya ateljéerna var för produktionerna, Vredens druvor och Fem scener Norén, som har premiär i början på december.

Projektet NPC är härmed avslutat.

I Gäddviken fanns även lager för dekorelement och rekvisita. Detta är flyttat till en ny lokal i Jordbro industriområde benämnd Magasinet, vilket vi delar med både Kungliga Operan och Riksteatern.



# EKONOMISKT UTFALL



Nyckeltal (mnkr)	2024	2023
Total omsättning	329,0	321,9
Årets resultat	14,5	5,6
Statligt bidrag	255,2	257,9
Recettintäkter	55,0	44,4
Övriga intäkter	18,8	19,7
Egenfinansiering	22,4%	19,9%
Balansomslutning	168,9	177,8
Eget kapital	47,6	33,1
Soliditet	28%	19%
Kassaflöde	-1,6	-24,3



### EKONOMISKT UTFALL

I löpande text anges, inom parentes, 2023 års siffror som jämförelsetal.

Det statliga bidraget var 255,2 mnkr för verksamhetsåret. En minskning med 2,7 mnkr mot föregående år (257,9). Recettintäkterna är 55,0 mnkr vilket är en ökning med 24% mot föregående år (44,4) och 17% högre än budget som var 47 mnkr.

Övriga intäkter 18,8 mnkr (19,7) är något lägre 2024. Övriga intäkter består av främst samarbeten och hyresintäkter.

Hyreskostnaderna ligger ca 2 mnkr högre än 2023 33,4 mnkr (31,3).

Rörelsens totala kostnader är något lägre än föregående år. Personalkostnader har minskat som ett led i Dramatens kostnadsbesparingar.

Produktionskostnader har reellt minskat 2024 men som ett resultat av förra årets förändrade redovisningsprincip gällande förutbetalda produktionskostnader är produktionskostnaderna resultatmässigt 8% högre än föregående år.

Årets resultat uppgick till 14,5 mnkr (5,6). Det positiva resultatet kan härle-

das till en kraftig ökning av recettintäkter i kombination med genomförda kostnadsbesparingar.

Investeringarna uppgick till 18,6 mnkr (29,1), främst härrörande till investeringar i teknik och produktionscenter i Flemingsberg.

Ökningen av tillgången kortfristiga fodringar 33,2 mnkr (28,2) beror i huvudsak på förutbetalda hyreskostnader. Minskningen av kortfristiga skulder 60,0 mnkr (79,0) är främst hänförlig till minskning av leverantörsskulder.

Likviditeten (kassa/bank samt kortfristiga placeringar) har under perioden minskat med 20,9 mnkr och uppgick till 20,0 mnkr på bokslutsdagen.

### FRAMTIDSUTSIKTER

Dramatens verksamhet står idag, trots sin konstnärligt framgångsrika position, sina ökade recetter och starka varumärke både nationellt och internationellt, inför stora utmaningar när vi blickar framåt. Vi har till 2025 fått en kompensation för hyresökningen på 4,5 mnkr men vi har fortfarande frysta anslag.

Vi står vid ett vägskäl som innebär att en obruten 250 år gammal tradition med en fast ensemble och repertoar-

teater på scenerna hotas, dvs. själva kärnverksamheten. Dramaten har under åren reducerat och effektiviserat organisationen men kan inte hämta in urholkningen som inflationen innebär i den kommande treårsperioden. Vilket i sin tur innebär att vi inte kan realisera departementets riktlinjer utan stärkt och uppräknat anslag.

För att undvika en nedmontering som konsekvens av frysta anslag är det av yttersta vikt att Dramaten tillförs ekonomiska resurser för att bibehålla kärnuppdraget och grundläggande riktningar för nationalscenens verksamhet, inklusive teaterkonstens utveckling, samarbeten med konstnärer och team både nationellt och internationellt samt upprätthållandet av Dramaten som en omistlig, demokratisk mötes- och arbetsplats. Parallellt med detta är det av stor vikt att fortsätta investera i och förbättra scener och fastigheter för att möta verksamhetens och publikens behov.

### HÄNDELSE EFTER BALANSDAGEN

Inga större justeringar har skett efter balansdagen.

# DRAMATEN I SIFFROR





# RESULTATRÄKNING

Belopp i tkr	Perioden	Perioden
	2024-01-01	2023-01-01
	2024-12-31	2023-12-31
<b>NETTOOMSÄTTNING</b>		
Recettmedel	54 965	44 353
Statliga anslag	255 215	257 892
Övriga rörelseintäkter	18 827	19 681
	<b>329 007</b>	<b>321 927</b>
<b>RÖRELSENS KOSTNADER</b>		
Personalkostnader	-177 135	-187 624
Hyra	-33 440	-31 322
Övriga externa kostnader	-96 875	-90 567
Avskrivningar av materiella anläggningstillgångar	-11 209	-10 186
	-319 699	-322 926
<b>RÖRELSERESULTAT</b>	<b>10 348</b>	<b>2 228</b>
<b>RESULTAT FRÅN FINANSIELLA POSTER</b>		
Ränteintäkter och liknande intäkter	5 717	5 688
Räntekostnader och liknande kostnader	-1 539	-2 282
	3 406	-1 215
<b>PERIODENS RESULTAT</b>	<b>14 526</b>	<b>5 633</b>

# BALANSRÄKNING

Belopp i tkr	2024-12-31	2023-12-31
<b>TILLGÅNGAR</b>		
<b>ANLÄGGNINGSTILLGÅNGAR</b>		
Materiella anläggningstillgångar		
Förbättringsutgifter på annans fastighet	0	25
Inventarier	115 284	97 448
Pågående nyanläggningar och förskott för maskiner och inventarier	366	11 055
	115 650	108 528
<b>OMSÄTTNINGSTILLGÅNGAR</b>		
<b>VARULAGER</b>	99	199
<b>KORTFRISTIGA FORDRINGAR</b>		
Kundfordringar	1 805	616
Övriga fordringar	5 628	5 833
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	25 770	21 734
<b>KORTFRISTIGA PLACERINGAR</b>	0	19 245
<b>KASSA OCH BANK</b>	19 988	21 600
	53 290	69 227
<b>SUMMA TILLGÅNGAR</b>	<b>168 940</b>	<b>177 754</b>
<b>EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>		
<b>EGET KAPITAL</b>		
<b>BUNDET EGET KAPITAL</b>		
Aktiekapital (100 aktier)	100	100
Reservfond	10 000	10 000
	10 100	10 100
<b>FRITT EGET KAPITAL</b>		
Balanserad vinst eller förlust	23 004	17 371
Periodens resultat	14 526	5 633
	37 530	23 004
<b>SUMMA EGET KAPITAL</b>	<b>47 630</b>	<b>33 104</b>
<b>LÅNGFRISTIGA SKULDER</b>		
Skulder till kreditinstitut	61 250	65 625
	61 250	65 625
<b>KORTFRISTIGA SKULDER</b>		
Leverantörsskulder	16 815	28 456
Övriga skulder	9 246	12 734
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	33 999	37 835
<b>SUMMA SKULDER</b>	60 060	79 025
<b>SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER</b>	<b>168 940</b>	<b>177 754</b>

## FÖRÄNDRING I EGET KAPITAL

Belopp i tkr	Aktiekapital	Reservfond	Balanserat resultat	Åretsresultat	Summa eget kapital
IB per 1 januari 2023	100	10 000	21 522	-4 152	27 470
Disposition föregående års resultat			-4 152	-4 152	0
Årets resultat				5 633	5 633
<b>UB PER 31 DECEMBER 2023</b>	<b>100</b>	<b>10 000</b>	<b>17 370</b>	<b>5 633</b>	<b>33 104</b>
IB per 1 januari 2023	100	10 000	17 370	5 633	33 104
Disposition föregående års resultat			5 633	-5 633	0
Årets resultat				14	14 526
<b>UB PER 31 DECEMBER 2024</b>	<b>100</b>	<b>10 000</b>	<b>23 004</b>	<b>14</b>	<b>47 630</b>

## KASSAFLÖDESANALYS

Belopp i tkr	2024-12-31	2023-12-31
<b>DEN LÖPANDE VERKSAMHETEN</b>		
Resultat efter finansiella poster	14 526	5 633
Justeringar för poster som inte ingår i kassaflödet:		
Avskrivningar enligt plan	11 209	10 186
Realisationsresultat från försäljning av inventarier	258	0
<b>KASSAFLÖDE FRÅN DEN LÖPANDE VERKSAMHETEN FÖRE FÖRÄNDRINGAR I RÖRELSEKAPITAL</b>	<b>25 992</b>	<b>15 819</b>
Kassaflöde från förändringar i rörelsekapital		
Ökning/minskning av varulager	100	106
Ökning/minskning av rörelsefordringar	14 226	-9 304
Ökning/minskning av rörelseskulder	-18 965	2 532
<b>KASSAFLÖDE FRÅN DEN LÖPANDE VERKSAMHETEN</b>	<b>21 352</b>	<b>9 153</b>
<b>INVESTERINGSVERKSAMHETEN</b>		
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	-18 589	-29 079
<b>KASSAFLÖDE FRÅN INVESTERINGSVERKSAMHETEN</b>	<b>-18 589</b>	<b>-29 079</b>
<b>FINANSIERINGSVERKSAMHETEN</b>		
Upptagna lån	-4 375	-4 375
<b>KASSAFLÖDE FRÅN FINANSIERINGSVERKSAMHETEN</b>	<b>-4 375</b>	<b>-4 375</b>
<b>ÅRETS KASSAFLÖDE</b>	<b>-1 611</b>	<b>-24 301</b>
<b>LIKVIDA MEDEL VID PERIODENS BÖRJAN</b>	<b>21 600</b>	<b>45 901</b>
<b>LIKVIDA MEDEL VID PERIODENS SLUT</b>	<b>19 988</b>	<b>21 600</b>

## REDOVISNINGS- OCH VÄRDERINGSPRINCIPER

Bokslutskommunikén har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen (1995:1554) och Bokföringsnämndens allmänna råd samt BFNAR 2012:1 Årsredovisning och koncernredovisning ("K3").

Nedlagda externa kostnader för produktioner med premiär i december 2024 eller senare bokförs som förutbetalda produktionskostnader.

För mer detaljerade redovisningsprinciper hänvisas till årsredovisning 2024.

Denna bokslutskommuniké har ej varit föremål för revisorernas granskning.

Årsstämma 2025 kommer att hållas i Stockholm den 28 april kl. 10.00. Resultatredovisning, årsredovisning och hållbarhetsredovisning 2024 publiceras den 31 mars. Frågor om bokslutskommunikén besvaras av verkställande direktör Kitte Wagner, tel. 08-665 61 00.

Stockholm den 15 februari 2025 Kungliga Dramatiska teatern AB (publ).



**DRAMATEN**